

# GROEPSREIZEN OP MAAT

Fox gaat verder

**FOX** Expert in rondreizen.

## Kunst en filosofie in Athene

### Algemeen

Welkom op deze inspirerende 6-daagse reis naar Athene, de stad die bekend staat als de bakermat van de Westerse beschaving. Laat je meevoeren naar de glorie van de oude Grieken, waar filosofen zoals Socrates, Plato en Aristoteles de grondslagen legden voor de manier waarop wij vandaag de dag over de wereld en onszelf denken.

Tijdens deze bijzondere reis treed je letterlijk in de voetsporen van de grote denkers van de antieke oudheid. Waar anders beginnen dan in Akadimias Park, waar Plato zijn beroemde Academie stichtte en filosofische lessen gaf die de wereld voor altijd zouden veranderen?

In het hart van de oude stad, op de Agora, reflecteren we over de gedachten van Socrates, de meester die met zijn scherpe vragen op zoek ging naar de essentie van de dingen. En wat is een filosofische reis zonder een bezoek aan het Lyceum, waar Aristoteles zijn inzichten over deugd, natuur en politiek ontwikkelde? De zuilengangen van de Stoa, waar de Stoïcijnen hun leer over gemoedsrust en zelfbeheersing onderwezen, nodigen uit tot reflectie over de rol van emotie en rede in ons eigen leven.

Dit is niet alleen een filosofische ontdekkingsreis, maar ook een kennismaking met Athene's rijke kunsthistorie. We bezoeken het Cycladisch Museum, waar je wordt ondergedompeld in de wereld van de mysterieuze Cycladische

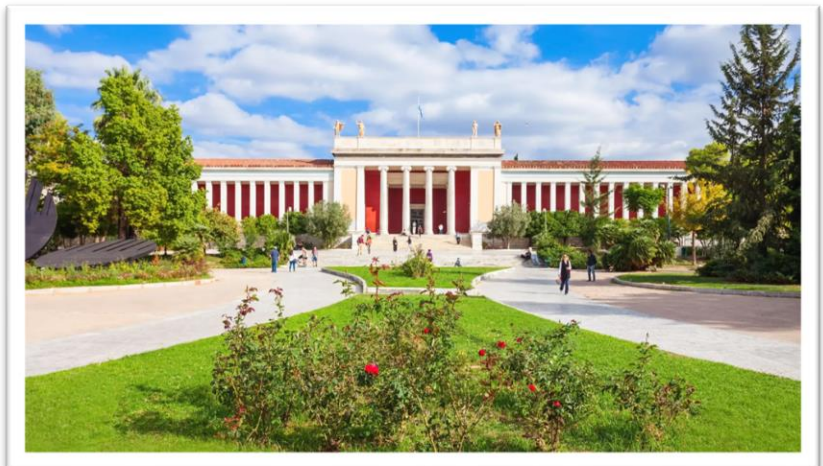
beschaving. In het Akropolis Museum bewonder je de sculpturen en relikwieën van het Parthenon, en het National Museum of Modern Art biedt een verrassende mix van Griekse moderne kunst, waarin oude en nieuwe tradities samensmelten. De rondleiding over de Akropolis en de Agora is een hoogtepunt van deze reis en neemt je mee in de geschiedenis, architectuur en kunst van de klassieke oudheid. Om de Atheense cultuur ten volle te beleven, voegen we ook een culinaire dimensie toe aan deze reis.

Na een dag vol kunst en filosofie geniet je van een exclusieve wijnproeverij, waarbij je de subtiele smaken van Griekse wijnen leert kennen. In een ontspannen sfeer bespreken we de indrukken van de dag en laten we ons inspireren door het goede leven, zoals de oude Grieken dat ook deden.

Deze 6-daagse reis is een unieke kans om kunst, cultuur en filosofie te beleven op de plekken waar het allemaal begon. Een ervaring die je intellect verrijkt en waarbij je een diepe verbinding met de wortels van onze beschaving voelt.

### Reisbegeleiding

Deze groepsreis wordt begeleid door kunsthistorica Frederike Upmeijer en filosoof, bestsellerauteur en spreker Lammert Kamphuis. Zij nemen je mee naar de werelden van filosofie en kunst: in Athene.





## Van dag tot dag

### Dag 1 Athene - Bezoek aan het Akadimias Park en stadswandeling

Na aankomst in Athene brengen we allereerst een bezoek aan het Akadimias Park. Op de plek waar Plato zijn filosofische school had, spreken we spreken over de immense invloed van Plato op het denken in het Westen.

Door een hedendaagse filosoof is ooit gesteld dat de hele Westerse filosofie te zien is als een lange lijst van voetnoten bij het werk van Plato. We stellen ons de vraag hoe zijn filosofie onbewust nog steeds invloed heeft op de manier waarop wij ons tot onszelf verhouden. Ook staan we stil bij het karakter van filosofie in de tijd van Plato: dit was immers meer een manier van leven dan een manier van denken. Wat impliceert dit voor de rol van filosoferen in ons eigen leven?

Nadat we ingecheckt zijn en geluncht hebben maken we een stadswandeling. Het symbool van de macht en culturele bloei het oude Griekenland, de Akropolis, torent letterlijk boven de stad.

De rondleiding voert langs onder meer de oudste begraafplaats Kerameikos, de Romeinse Agora, de wijk Plaka met zijn nauwe steegjes onder aan de Akropolis, Grieks-orthodoxe kerken en kerken via het Syntagma plein met de parlamentsgebouwen terug naar ons hotel.

### Dag 2 Athene – Workshop Griekse kunst en cultuur en bezoek aan de Acropolis

Kunsthistorica Frederike Upmeijer neemt vandaag de geschiedenis van de Griekse kunst en cultuur door. Van de vroege archaische periode, via de klassieke kunst, naar de Hellenistische tijd, waarbij beeldhouwkunst en architectuur voeren de boventoon.

Met een officiële gids bezoeken we de belangrijkste plek van Athene, de Acropolis. Het Parthenon, het Erechteion en het elegante Nikè tempeltje bij de ingangsbouwen (Propyleeën) van deze hoog boven de stad gelegen burchtheuvel lopen we uitvoerig langs.

Na de lunch maken we kennis met Socrates. En dat doen we op de plek waar hij als denker furor maakte, op de Agora. Hier wandelde hij door de mensen en stelde vragen aan Jan en alleman. Hij was ervan overtuigd dat door het stellen van de juiste vragen je mensen kon laten ontdekken welke wijsheden zij in zich herbergen. Uiteraard zullen we onderzoeken wat deze methode in het hier en nu voor ons te betekenen heeft.

#### Akropolis Museum

Het Akropolis Museum herbergt een uitgebreide collectie van meer dan 4.000 objecten, die zijn opgegraven op en rond de Akropolis. De collectie strekt zich uit over verschillende periodes, van de prehistorie tot de late oudheid. Daarbij maakt het gebruik van moderne technologieën zoals interactieve displays en digitale reconstructies, om een diepere context te bieden bij de vele artefacten.

### Dag 3 Athene - Workshop pre-Griekse beschavingen en bezoek aan het Lyceum

Griekse kunst is niet zomaar uit de lucht komen vallen. In de ochtend neemt Frederike Upmeijer ons mee op een reis terug in de tijd naar de zogenaamde pre-Griekse beschavingen: de Cycladische cultuur, de Minoïsche beschaving op Kreta, en de Myceense cultuur.

Pas met de komst van volkeren uit het noorden en oosten, de Doriërs en de Ioniërs in de 8e/7e eeuw voor Christus spreken we van Griekse kunst. Aansluitend gaan we de Cycladische kunst met eigen ogen bekijken in het museum dat specifiek aan deze periode is gewijd. De 3000 jaar oude beeldjes doen soms verrassend modern aan en het museum heeft dan ook regelmatig tentoonstellingen van hedendaagse kunst om de verschillen/overeenkomsten te laten zien.

Na de middagpauze begeven wij ons naar het Lyceum. Op deze plek stichtte de bekendste leerling van Plato, Aristoteles, zijn school. Zijn colleges werden door zijn leerlingen later omschreven als een training om, als een boogschutter, de juiste richting te kiezen voor je eigen leven. Met zijn deugdethiek daagde Aristoteles zijn volgers immers uit de beste kanten van zichzelf te verwerklijken. Hiervoor bedacht hij concrete technieken. Deze zullen we op onszelf toepassen op de locatie waar ze 2300 jaar geleden werden geïntroduceerd. De filosofen van het Lyceum werden ook wel de 'rondwandelaars' genoemd, omdat Aristoteles al lopend filosofeerde.

De rest van de middag heb je daarom tijd voor jezelf om naar gelieven te dwalen door de straatjes, winkels, musea en horecagelegenheden van Athene.

#### **Dag 4 Athene - Bezoek aan de zuilengang in de oude agora en Het Nationaal Museum van Hedendaagse Kunst**

In de ochtend bezoeken we de restanten van de zuilengang waar de Stoïcijnen (letterlijk: 'de mensen van de zuilengang') hun nog steeds razend populaire filosofie hebben ontwikkeld.

We leren wat het betekent om actief te accepteren. Volgens de stoïcijnen zijn het niet de dingen die ons in verwarring brengen, maar onze denkbeelden hierover. Hoe worden we ons meer bewust van de ruimte tussen ons denken en de werkelijkheid en hoe helpt dit ons om gemoedsrust te ontwikkelen? We gaan hier tijdens deze ochtend dieper op in.

Na de lunch staat het EMST, het Nationaal Museum van Hedendaagse Kunst op het programma.

EMST herbergt een uitgebreide collectie van Griekse en internationale kunstwerken, waaronder schilderijen, sculpturen, installaties en videokunst. De focus ligt op werken van de 20e en 21e eeuw. Het museum organiseert regelmatig tijdelijke tentoonstellingen, retrospectives van gevestigde kunstenaars en shows die nieuwe,

opkomende kunstenaars in de schijnwerpers zetten. Het doel is om een platform te bieden voor artistieke experimenten en dialoog. Afhankelijk van de tentoonstelling dwalen we door het gedachtegoed van de huidige generatie kunstenaars.

#### **Dag 5 Filosofisch college en gezamenlijk diner**

Deze dag beginnen we met een filosofisch college waarin we bekende Griekse filosofen behandelen van wiens scholen er geen restanten meer in Athene terug te vinden zijn. Van de Cynici leren we hoe we meer trouw aan onszelf kunnen worden, van de Epicuristen leren we hoe we werkelijk kunnen genieten en van de Sceptici leren we rust te vinden in de twijfel.

Vanmiddag ben je vrij en is er gelegenheid om de stad in te gaan of 'n museum te bezoeken. Zo is het archeologisch museum echt de moeite waard. Het museum herbergt een van de meest vooraanstaande collecties van Oud-Griekse kunst, afkomstig van archeologische opgravingen in heel Griekenland.

De laatste Griekse avond vieren wij met een intieme en gezellige wijnproeverij met hapjes. Een ideale manier om alle opgedane ervaringen en kennis met elkaar een plek te geven en te genieten van alles wat de Griekse keuken ons te bieden heeft.

#### **Dag 6 Athene- Eindhoven**

Na het ontbijt keren we voldaan en vol van nieuwe indrukken, inzichten en interessante wetenswaardigheden huiswaarts. Een reis om nooit meer te vergeten!



## Vluchtschema met Transavia (onder voorbehoud)

HV 6867	28 maart 2025	Amsterdam – Athene	07:05 – 11:25
HV 6710	02 april 2025	Athene – Eindhoven	12:25 – 14:45

## Inbegrepen

- vlucht Amsterdam - Athene en Athene – Eindhoven met Transavia inclusief 20 kilo ruimbagage, belastingen en heffingen
- Transfer van en naar de luchthaven per comfortabele bus
- in verband met de beschikbare bagageruimte van het vervoer ter plaatse is, naast handbagage, 1 koffer/tas per persoon van maximaal 20 kg toegestaan
- verblijf in Hotel Arion op basis van logies en ontbijt
- Vervoer Platona's Academy
- Diner & winetasting op dag 5
- Entreegelden volgens programma: Akropolis museum, Archeologische sites, Platona's Academy, (openlucht), Cycladisch Museum, Lyceum van Aristoteles, Stoa Poikile (onderdeel van de Griekse Agora), EMST (Nationaal Museum voor Hedendaagse Kunst), Nationaal Archeologisch Museum
- Nederlandssprekende reisleiding, verzorgd door kunsthistorica Frederike Upmeijer en de bekende filosoof, bestsellerauteur en spreker Lammert Kamphuis.

## Niet inbegrepen

- fooienpot (deelname niet verplicht, ter plaatse te betalen)
- fooien voor de reisleiding en housekeeping
- niet genoemde maaltijden en persoonlijke uitgaven